

En casa del dimoni

[Cançó adaptada]

Al Tall
Arranj. Vicent Nàcher

The musical score is written for two staves in treble clef, with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. The first system consists of two staves with a repeat sign. The second system also has two staves, with the instruction 'Per dalt com a 2ª' above the first staff. The third system begins with a measure number '13' and includes first and second endings. The score concludes with a double bar line.

En casa del dimoni tioram, en casa del dimoni tioram, jo tinc un burro ram tioram, jo tinc un ram tioram tam tam, jo tinc un burro.

I per por a cremar-me tioram, i per por a cremar-me tioram, no vaig a dur-lo ram tioram, jo tinc un ram tioram tan tam, no vaig a dur-lo. En casa del dimoni tioram, en casa del dimoni tioram, jo tinc la rella ram tioram, jo tinc un ram tioram tam tam, jo tinc la rella.

I per por a cremar-me tioram, i per por a cremar-me tioram, no vaig per ella ram tioram, no vaig per ell tioram tam tam, no vaig per ella.

(Al tema)

Els dimonis d'ara tioram, els dimonis d'ara tioram, no tenen cua, ram tioram, no tenen ram tioram tan tam, no tenen cua.

Hi ha molts que porten banyes tioram, hi ha molts que porten banyes, tioram, quants diners guanyes ram tioram, quans diners tens tioram tan tam, quants diners guanyes.

Que són molts els que volen tioram, que són molts els que volen tioram, que el foc s'apague ram tioram, que cadascú tinga lo que és d'ell, que el foc s'apague.

(Al Tema)